

復旦高級中等學校復旦人課程教案設計

課程名稱	復旦人	單元名稱	復旦文創	適用年級	高一
設計理念	本課程以復旦歷史及文化傳承為出發點，讓學生能在深入了解復旦精神之後，運用創意將「復旦校訓」發展為創意字體或圖像，設計復旦文創商品，如具復旦精神之創意馬克杯、明信片、胸章、環保杯袋、公仔等文創商品。 復旦文創商品將具有以下特點： 1. 美感商品吸引師生目光—強化復旦學生創意 2. 結合在地文化—作品設計具獨特的校園文化 3. 配合校園活動與國際交流—贈予或販售				
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養				
能力指標					
融入教學之目標	1.認知：了解文化創意產業之內涵、特質、發展策略。 2.情意：涵育藝術文化的素養，對學校有認同感。 3.技能：能創作符合復旦精神之文創商品。			設 計 者	梁忠弘 游佳琪 張苑真 老師
實施方式	☒ 分組討論 ☐ 口頭報告 ☐ 書面報告 ☐ 角色扮演 ☐ 採訪活動 ☒ 資料收集 ☐ 心得發表 ☐ 實察活動 ☒ 其他			時 間	共 4 節
教 學 活 動 設 計				教學資源	時 間 分 配

【第一節】 一、 準備活動 教師於上課前先行蒐集文化創意產業之特質與發展脈絡等相關資料與圖片，製作教學簡報檔。 二、 引起動機 以國外和台灣在地文創商品的圖像吸引同學注意，引發學生思考文創商品與在地結合的特色與意義。 三、 發展活動 各小組討論並對老師介紹的各地文創商品進行心得分享。 四、 綜合活動 老師補充並引導學生思考發展復旦文創商品。 【第二節】 一、 準備活動 請學生蒐集各類認為可以發展「復旦校訓」的字型或圖案。 二、 引起動機 老師示範並引導學生思考更多不一樣的字型、圖案創意組合。 三、 發展活動 學生進行「復旦校訓」胸章草圖繪製。 四、 綜合活動 老師巡視學生創作過程並針對學生作品給予鼓勵與提出建議。 【第三節】 一、 準備活動 教師準備 PPT、學生準備創作作品所需的圖案與繪圖媒材。 二、 引起動機 教師以 PPT 解說各校或各企業團體，如何將校園(企業)文化精神融入文創商品的製作，再次給予範例介紹之。 三、 發展活動 學生進行復旦中學精神胸章作品繪製。 四、 綜合活動 學生進行復旦中學精神胸章作品繪製。 教師給與創作建議並指導修飾圖稿、發展完整度高的圖案。作品相互觀摩與討論。 【第四節】		
--	--	--

一、 準備活動 教師準備胸章繪製圖檔範例 PPT、學生準備創作作品所需的繪圖媒材。 二、 引起動機 給學生觀看本校徽章設計優良範例的照片，引導學生在創作上能更具美感與完整度。 三、 發展活動 學生進行復旦中學精神胸章作品繪製。 繪製作品與壓模，完成徽章。 四、 綜合活動 學生繳交作品、評分與票選代表性、完整性皆高的作品		
---	--	--

【教材】

先放原始設計檔

【學習單】

先放原始設計檔