

104 學年度第 1 學期

【博學課程社群會議】

第 5 次會議記錄

會議主旨：big-6 課程討論

會議地點：圖書館 2 樓

會議時間：105.01.13 12:50~13:40

## 復旦高級中學 104 學年度第 1 學期

# 博學課程社群簽到表

一、時間：105.01.13 12:50~13:40

二、地點：圖書館2樓

### 三、主席：

出席人員：

[illegible]

## 104 學年度第 1 學期第 5 次博學課程社群會議記錄

會議名稱：big-6 課程討論

會議地點：圖書館 2 樓

會議時間：105.01.13 12:50~13:40

會議討論

### 一、工作報告：

1. 下學期課程依計畫高一將進入小論文教學引導，有關下學期小論文課程教材的部分，一些教材資料景行整理如附件，請參考。二個方案想與我們合作，進行小論文導引：
  - (1) 人權議題：書籍暫定「希望小提琴」、「動物農莊」(中英對照版)
  - (2) 藻礁議題：以環境保護相關議題為主，書籍建議：苦苓與瓦幸的森林、少年葛瑪蘭
2. 提醒老師們教案未完成的部分請盡早完成，於 20 週前上傳【雲端:教學公用>資料作業上傳區>優質化>1-教師專業社群>成果資料>104 博學課程>教案繳交區】：

| 教師  | 待完成部分         | 教師  | 待完成部分         |
|-----|---------------|-----|---------------|
| 劉傳灝 | 教案、省思、照片、學生作品 | 董麗珠 | 擴寫、省思、照片、學生作品 |
| 張愛倫 | 教案、省思、照片、學生作品 | 何景行 | 省思、照片         |
| 陳孟君 | 教案、省思、照片、學生作品 | 謝明佑 | 省思、照片、學生作品    |
| 史曜莒 | 省思、照片、學生作品    | 陳泓諭 | 省思、照片、學生作品    |

### 二、教學討論：學生教材草案如附件，已計電子檔予各位教師，預計於寒輔時付梓。

#### 【決議】

1. 課程內容如附件。
2. 學習單因第一次進行，由各位教師自行發展適用的學習單，但請提供出來，屆時再統一格式。
3. 教學計畫由景行編擬對外統一版本，但各位教師可以依各班班書及課程規畫進行各別調整，調整版，也請教師繳交。
4. 本學期學習單數量驚人，所以，教師可以酌減閱讀心得數量，抽查仍遵循 2 篇學習單抵 1 篇心得。
5. 班書於寒輔時進行預定勾選，下學期第一週無法上課，所以，可以的話，寒假輔導課即開始進行閱讀引導。
6. 符合人權議題的班書只有約 3 套，「讓高牆倒下」、「燦爛千陽」、「穿條紋衣的男孩」，所以圖書館儘快採購「希望小提琴」於下學期開學使用。



會議照片：

## 一、學習目標：

- (一)學習個人知識管理
- (二)學習資訊技能
- (三)鼓勵批判思考
- (四)鼓勵個人知識建構

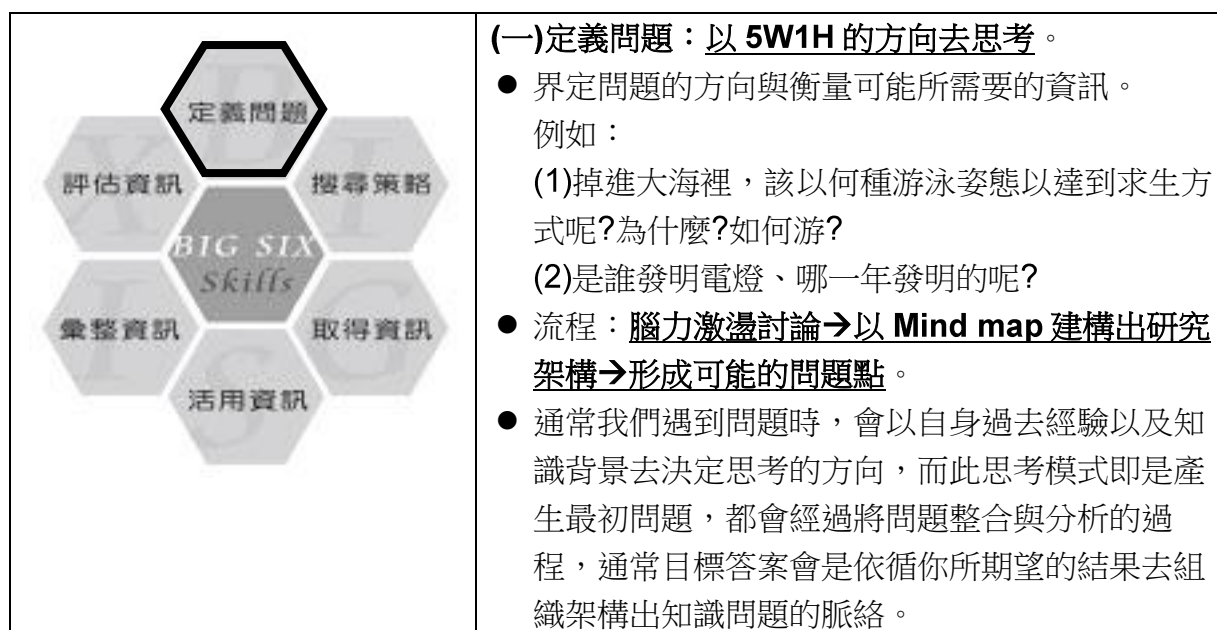
## 二、前言：

在這個資訊取得容易的年代，常常有人都戲謔的笑稱：「我們都是由 Google 養大的」。為什麼呢？因為，現代的我們當發生疑問時，只要一個關鍵字打在 Google 的搜尋引擎(或是 yahoo 等網頁)，滑鼠再一點，所有的相關資訊立即地出現，洋洋灑灑、多元又豐富。更甚者，只要在特定的網站上一貼出自己有所疑問的文章，也會有熱心人士提供相關解答。可是，問題在於，資訊的多寡與資訊正確能被運用的相關性可以成正比嗎？這就是布西亞所說的，「資訊越來越多，意義卻是越來越匱乏」(Baudrillard, 1983a: 95)。因此，透過了解「Big6 資訊大六能力」以及運用該資訊處理的流程，可以讓我們除了資訊取得方便性之外，更能透過自我的思維模式，從中去思考、批判進而建立正確的知識架構，同時，當面對資料龐大且正確性有待商討之餘，透過此架構讓每個人能培養資訊處理能力。

## 三、何謂「Big6 資訊大六能力」：

「Big6 資訊大六能力」是由美國發展出來的資訊問題解決策略的方式，從此流程中，可以讓學習者「學習如何學習」進而培養問題解決以及終身學習的能力。(徐慶宏與林惠文，2007)。同時，「Big6 資訊大六能力」也是目前台灣很多論文最常應用的技能之一。當資訊取得繁複且多元的時代下，資訊融入教學，電腦以及相關科技設備僅是教學工具，因此，具備相關思考歷程模式，才是學習真正的根基。

Big6(Big Six Skills)是一種資訊尋求問題解決的技能，其名詞產生為取其六個步驟的英文名稱組合，如(圖一)所示。此名稱是由 Eisenberg 和 Berkowitz 共同提出，是培養資訊素養的技能之一。此為透過 step by step 的方式，來引導學習者面對問題、剖析問題、解決問題等步驟流程，過程中非常強調「資訊」處理。(徐慶宏與林惠文，2007)



|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>(二)搜尋策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●<u>確定問題範圍並排列出優先順序</u>。</li> <li>●過程：第一階段的 <b>Mind map</b>→<b>搜尋</b>相關可能性資源→<b>排定優先順序</b>→<b>呈現出資訊搜尋策略</b>。</li> <li>●此階段同學需確認問題的相關概念、主題、關鍵詞，主題的格式：<br/>主體+問題+動詞:台灣戲曲的<b>興衰</b>研究<br/>問題+動詞+主體:探討台灣戲曲的<b>興衰</b></li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

【學習單】

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>(三)取得資訊：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●<u>指導找到資訊蒐集的方法</u>。</li> <li>●過程：利用<u>網路搜尋、圖書館、博物館等空間或是設備、實查</u>，藉此得到相關資訊。</li> <li>●此階段同學需利用資訊工具，廣泛查找並閱讀相關的期刊、論文、書籍，進行摘要、比較。</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

【學習單】

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>(四)活用資訊：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●透過<u>閱讀資訊來過濾資訊的可用性以及正確性</u>。</li> <li>●過程：<u>重點資訊以摘要的方式列點列項</u>→<u>以自己的話意清楚地先陳列</u>→<u>引用資料以及記錄資料來源出處</u>。</li> <li>●此階段同學需注意資料的清楚建置，要便於政式撰寫小論文時查找引用，可以先以 word 檔列表建置。</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

【學習單】



### (五)彙整資訊：撰寫小論文

- 根據第一階段定義問題的架構將資訊組織，利用自己所熟悉的軟體工具，協助研究成果的完成與分享。
- 過程：「壹●前言」→「貳●正文」→「參●結論」→「肆●引註資料」
- 此階段同學要注意一定要依規定格式撰寫，詞句客觀簡潔有條理。參考全國高級中等學校小論文寫作格式。

#### 【學習單】

「壹●前言」：

「貳●正文」：

「參●結論」：

「肆●引註資料」：



### (六)評估資訊：

- 成果發表會。
- 過程:藉由師生與同儕互動方式，評鑑研究成果的優缺點以及需要改進的建言等等。過程中，可以回顧研究過程的得到或是缺失處，加以研討，不僅是讓研究成果透過互相指教、修正以達作品更臻完美。

#### 【評分單】

## 全國高級中等學校小論文寫作格式

壹、篇幅要求：【未按照此規定之作品，只給1分】

小論文篇幅以A4紙張4-10頁為限(不含封面)。

貳、版面要求：【未按照此規定之作品，總分扣1分】

一、請用新細明體12級字打字，不可放大字型。

二、版面編排務請：

(一) 所有標題皆須單獨成行

(二) 標題與段落之間要空一行

(三) 段落與段落之間要空一行

(四) 段落開頭與一般中英文寫作相同

三、每頁頁首需加入小論文篇名，頁尾需插入頁碼 (10級字/置中)。

參、格式說明：

小論文之基本架構分為「封面頁」及四大段落：

「壹●前言」、「貳●正文」、「參●結論」、「肆●引註資料」

茲說明如下：

一、封面頁（單獨一頁）：含投稿類別、小論文篇名、作者及指導老師，不能有插圖。作者請依「姓名。學校。部別/年級」之順序編排。

《 封面頁範例 》

|                                                              |
|--------------------------------------------------------------|
| 投稿類別：○○類                                                     |
| 篇名：<br>失語失所失鄉--蔣方良夫人不朽<br>的傳奇                                |
| 作者：<br>劉○錫。私立○○高中。高二7班<br>李○安。私立○○高中。高二7班<br>劉○安。私立○○高中。高二7班 |
| 指導老師：<br>周○漢老師                                               |

二、前言

此處可以就為何選擇這個題目，透過什麼方法、運用什麼概念進行資料搜集，整篇文章的討論架構與範圍，以及想要達成的目的擇要而寫。整篇文章的討論架構與範圍分為「一、研究動機」、「二、研究目的」、「三、研究方法」三部分：

「一、研究動機」：為何選擇這個題目，想要達成的目的，約 300~500 字。

「二、研究目的」：以條列方式呈現，應具體指出待改進或待完成事項，使用的動詞如：建立、建構、檢視、探討、分析、提出，格式:動詞+名詞+主體，如:建立解釋此反應現象的模型。

「三、研究方法」：客觀地技術性描寫，採用量化用詞，列出研究法或統計方法的種類，畫出實驗步驟，確保研究社群可重複操作。

三、正文

(一)「正文」為小論文之主體所在。

(二) 在形式上必須分層次、分段來條列說明。「正文」之論述層次可參考下例：

一、○○○○  
    (一) ○○○○  
        1、○○○○  
            (1) ○○○○

(小論文因規模較小，建議分成四個層次即可，若不敷使用，可參考博碩士論文格式)

(三) 在內容上應特別強調相關資料的引用、彙整、分析、辯證，亦即需「引經據典」地進行文獻探討。

(四) 文中引用別人資料時需加註資料來源，若直接引用原文，請以粗體並加「」標明，引用結束需標明(作者，年代)…。並於「肆●引註資料」段說明資料來源。【注意：引用參考資料(單一書籍、期刊、報紙…)之原文不得超過50字，詩文、劇本、法律條文等不在此限。未按照此規定之作品，只給1分】

(五) 正文中如有引用圖/表，圖/表須有編號及標題。圖之編號/標題在下，表之編號/標題在上，圖/表下面可註明資料來源。(圖大小不得超過頁面1/4，表不在此限)

#### 四、結論

(一) 「結論」主要包括研究過程中所遇到的種種現象思考、或根據研究結果提出看法，以及提出未來值得進一步研究的方向。

(二) 結論亦可用條列方式陳述，使讀者清楚明瞭。

#### 五、引註資料

(一) 由於小論文寫作的重點在於援引相關資料進行討論，不僅要「言之有物」，也要「言之有據」，因此，每篇小論文皆需附引註資料。

(二) 引註資料亦可方便讀者依線索尋找原資料閱讀，故需註明清楚。

(三) 小論文比賽目的在引導同學利用圖書館各項資源，建議同學應多蒐集各種類型的資料加以研讀，小論文比賽參考資料至少3篇並不得全部來自網站。【未按照此規定之作品，只給1分】

(四) 引註資料書寫範例請參閱中學生網站『引註資料寫作格式範例』，因不同學科採用的論文格式不同，指導老師可依作品性質指導學生採用不同論文格式，本範例僅列舉範本，非唯一標準。

#### 肆、評審要點：

##### 一、評分重點：

(一) 前言：是否述及研究動機、研究方法、論文大綱…。

(二) 正文：各標題之安排是否合乎邏輯，內容是否完整、是否分層次論述。文中引用別人資料時需加註資料來源，若直接引用原文，需以粗體並加「」標明，引用結束需標明(作者，年代)…。並於「肆●引註資料」段說明資料來源。

【注意：引用參考資料(單一書籍、期刊、報紙…)之原文不得超過50字，詩文、劇本、法律條文等不在此限。未按照此規定之作品，只給1分】

(三) 結論：是否提出自己的觀點或發現。

(四) 引註資料：至少3種/篇(圖書、期刊、報紙、資料庫…)。引註資料不得全部來自網站。【未按照此規定之作品，只給1分】

##### 二、以下情形只給『1分』

(一) 無法開啟或有亂碼之作品。

(二) 投稿作品之封面格式不符規定：

1、有插圖。

2、無投稿類別或投稿類別錯誤的作品。

- 3、無指導老師。
- 4、前言跑到封面。

(三) 作者資料有誤：

- 1、超過3人。
- 2、不同年級參賽。

(四) 論文格式不符四大架構(壹●前言、貳●正文、參●結論、肆●引註資料)。

(五) 篇幅超過10頁或少於4頁。

(六) 引註資料少於3篇或全部來自網站。

三、請以「分數」表示評審結果，各等第分數如下：\_

|     |     |     |     |     |    |
|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| 5 分 | 4 分 | 3 分 | 2 分 | 1 分 | Ĥ  |
| 最優  | ⇒   |     |     | 待加強 | 抄襲 |

四、小論文投稿類別：

| 項次 | 名 稱   | 項次 | 名 稱    | 項次 | 名 稱   |
|----|-------|----|--------|----|-------|
| 1  | 工程技術類 | 8  | 物理類    | 15 | 教育類   |
| 2  | 化學類   | 9  | 英文寫作類  | 16 | 資訊類   |
| 3  | 文學類   | 10 | 家事類    | 17 | 農業類   |
| 4  | 史地類   | 11 | 海事類    | 18 | 數學類   |
| 5  | 生物類   | 12 | 健康與護理類 | 19 | 藝術類   |
| 6  | 地球科學類 | 13 | 商業類    | 20 | 體育類   |
| 7  | 法政類   | 14 | 國防類    | 21 | 觀光餐旅類 |

參考資料:

中學生網站。2016 年 1 月 16 日，擷取自網址\_ <http://www.shs.edu.tw/essay/>

## 全國高級中等學校小論文寫作比賽引註資料格式範例（採APA論文格式）

### 一、注意事項：

在正文中確實有提及、參考引用而文內有附註的文獻才列入參考文獻，不可遺漏。

### 二、撰寫格式：

#### 1.書籍類(Books)

【中文格式】：作者 (出版年)。書名。出版地：出版者。

#### ●範例：

(1)一位作者的著作：張春興(2001)。教育心理學(修訂版)。臺北市：東華。

(2)二位作者的著作：曾文星、徐靜(1982)。精神醫學。臺北市：水牛。

(3)編輯的書本：

孫煜明(主編)(1993)。動機心理學。南京市：南京大學出版社。

(4)翻譯的著作：

林翠湄(譯)(1995)。社會與人格發展。臺北市：心理出版社。

(5)作者是機構或團體：

教育部訓育委員會(1991)。台灣地區國中、高中階段少年犯罪資料分析。臺北市：教育部訓育委員會。

(6)沒有作者或編者的書：

昌黎先生集。

#### ●說明：

(1)年代之後，一律用句號「。」，書名為粗黑體不必再畫底線，書名之後用句號「。」，出版地排在書局名前，中間加冒號「：」，最後加句號「。」

(2)中文文獻民國前採朝代紀元，民國以後則一律採用西元，不可有民國與西元夾雜混用的情形。

【英文格式】：Author. (Date of publication). Book title. Publication information.

#### ●範例：

(1)一位作者的著作：

Klausmeier, H. J. (1985). Educational psychology. New York: Harper & Row.

(2)二位或二位以上作者的著作：

Leahey, T. H., & Harris, R. J. (1989). Human learning (2<sup>nd</sup> ed.). Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.

(1) 作者是機構或團體：

Educational Products Information Exchange. (1990). Report of computer-based integrated instructional systems. Water Mill, NY: Author.

(2) 編輯的書籍：

Letheridge, S., & Cannon, C. R. (Eds.). (1980). Bilingual Education: Teaching English as a second language. New York: Praeger.

(3) 沒有作者或編者的書：

Merriam-Webster's collegiate dictionary (10<sup>th</sup> ed.). (1993). Springfield, MA: Merriam-Webster.

#### ●說明：

(1)把作者的姓(last name)放在前面，名(first name 和middle name)以大寫起首字母加句點依序放在後面。作者二位的著作，名字中間用「,&」分開。

(2)作者(年代)之後，一律用句點「。」，書名為斜體字不要畫底線，書名之後也用句點「。」，書名除第一個字字母及冒號之後的副標題第一個字母大寫之外，其他字的字首均用小寫字母。

(4)出版資訊中出版地排在出版者的名稱前，中間加冒號「：」，最後加句點「。」。

- (5)作者與出版者相同時，用「Author」作為出版者的名稱。
- (6)編輯的書籍在作者二位或二位以上，作者姓名之後要加「(Eds.)」，編者若只有一位則用「(Ed.)」，請注意括弧內外都要有句點。
- (7)沒有作者或編輯者的書，依書名的第一個字的字母來排列順序。

## 2.期刊論文類(Periodicals)

【中文格式】：作者(出版年)。論文篇名。期刊名，卷(期)，起訖頁碼。

### ●範例：

- (1)林生傳（1994）。實習教師的困擾問題與輔導之研究。**教育學刊**，10， 33-103。
- (2)吳裕益、張酒雄、張玉茹（1998）。國中學生英語學習成就測驗的編製、分析、與常模建立。**測驗年刊**，45(2)，109-134。

### ●說明：

- (1) 論文的篇名不用加黑，期刊名稱才用黑體字，且不要加底線。
- (2) 有卷、期之分的，卷數用黑體字，期數加圓括弧但不要用黑體；沒有卷、期之分的，則把期數用黑體字。
- (3) 卷期及起訖頁碼之前請把「卷」、「期」、「頁」字都省略掉。

【英文格式】：

Author. (Date of publication). Title of article. Name of the Periodical, Volume(Issue), Inclusive page numbers.

### ●範例：

- (1)Paivio, A. (1975). Perceptual comparisons through the mind's eye. *Memory & Cognition*, 3, 635-647. (只有一位作者，有期沒有卷)
- (2)Becker, L. J. Z, & Sligman, C. (1981). Welcome to the energy crisis. *Journal of Social Issues*, 37(2), 1-7. (二位作者，有卷有期)

### ●說明：

- (1) 篇名不用加黑體或用斜體字，除了第一個起首字母及篇名中副標題即冒號「：」之後第一個起首字母用大寫外，其他字的起首字母都用小寫。

- (2) 期刊刊名每一個字的起首字母都要用大寫，且要用斜體字但不要再加黑，也不要加底線。

PDF created with pdfFactory trial version [www.pdffactory.com](http://www.pdffactory.com)

3 980206修訂

- (3) 有卷、期之分的期刊，卷數用斜體字，期數則不用；沒有卷、期之分的，則把期數用斜體字，卷期頁碼之前請把「Vol.」「No.」「pp.」等字眼皆省略。

## 3.文集論文類

【中文格式】：作者(出版年)。篇名。編者：文集名(起訖頁碼)。出版地：出版者。

### ●範例：

- (1)王家通（2000）論教育機會的均等與公平：以概念分析為中心。載於國立高雄師範大學教育學系（主編）：**教育基本法相關議題研討會會議手冊・論文彙編**(63-77)。高雄市：國立高雄師範大學教育學系。

【英文格式】：

Article or chapter author. (Date of publication). Article or chapter title. Book editors. Book title, (Article or chapter numbers). Publication information.

### ●範例：

- Triandis, H. C. (1986). Toward pluralism in education. In S. Modgil, G. K. Verma, K. Mallick, & C. Modgil (Eds.), *Multicultural education: The interminable debate*, (頁碼). London: Falmer.

#### 4.博（碩）士論文

【中文格式】：作者（出版年）。篇名。學校研究所所名：碩(博)士論文。

●範例：

鄒慧英(1989)。高中男女分校與其學校性別角色、成就動機之關係。國立高雄師範大學教育研究所。

#### 5.報紙文章

【中文格式】：作者（出版年）。篇名。報紙名，出版日期，版次。

●範例：

朱雲漢（2000）。知識經濟的憧憬與陷阱。中國時報，9月18日，2版。

#### 6.電子網路資料

【電子期刊格式】：作者(出版年)。文章名稱。期刊名稱，卷，頁碼。擷取日期，取自網址

●中文範例：

林基興(2003)。老化面面觀專輯。科學月刊，402，472-473。2003年6月24日，取自  
<http://www.scimonth.com.tw/catalog.php?arid=436>

●英文範例：

Zehr, M. A. (1977). Teaching the teachers. Education Week, 17(11), 24-29. Retrieved October 13, 2001, from <http://www.edweek.org/sreports/tc/>

【電子資料庫格式】：作者(出版年)。文章名稱。期刊名稱，卷，頁碼，擷取日期，取自電子資料庫名稱。

●範例：

胡名霞(1998)。動作學習在物理治療之應用。中華民國物理治療協會雜誌，23，297-309。2003年6月24日，取自中華民國期刊論文索引系統。

【官方網站】：網站名稱。擷取日期，取自網址

#### 參考資料:

中學生網站。2016年1月16日，擷取自網址\_ <http://www.shs.edu.tw/essay/>